



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Ufficio II

Roma, 12 APR. 2013

ACCADEMIA DI BELLE ARTI LECCE	
16 APR 2013	
N° 2068	di PROT.
CAT. G	CLASS. 1b FASC.

Ai Direttori  
Accademie di Belle Arti  
LORO SEDI

**OGGETTO:** Nomina Commissari ministeriali presso le Accademie di Belle Arti legalmente riconosciute. Anno Accademico 2012/2013.

Considerato che sono ancora in corso le procedure previste dall'art. 11 del D.P.R. 212/2005 per le Accademie di belle arti legalmente riconosciute, anche per l'anno corrente sarà necessario procedere alle nomine dei Commissari ministeriali relativamente agli esami che si svolgeranno presso le seguenti Istituzioni legalmente riconosciute:

- Accademia di Belle Arti L.R. "ACME" di Milano
- Accademia di Belle Arti L.R. "ACME" di Novara
- Accademia di Belle Arti L.R. di Ravenna:
- Accademia di Belle Arti L.R. "FIDIA" di Vibo Valentia
- Accademia di Belle Arti L.R. "Lorenzo da Vinci" di Viterbo.

Gli aspiranti che intendano essere designati per l'espletamento di tale funzione, dovranno essere in possesso dei requisiti di cui alla C.M. n. 18 del 26.01.1987, le cui norme si ritiene utile confermare.

Al fine di contemperare le aspettative del personale aspirante all'incarico, con le esigenze dell'Ufficio, le istanze dovranno indicare almeno tre sedi di preferenza.

Tale richiesta è motivata anche dall'esigenza di salvaguardare il più possibile, il principio dell'alternanza, procedendo quindi, nella fase delle nomine, all'avvicendamento del personale da assegnare nelle sedi di esame, tenuto conto degli incarichi affidati negli ultimi tre anni.

Le istanze dovranno pervenire all'Ufficio scrivente entro il 15 maggio c.a., per il tramite del Direttore dell'Istituzione di titolarità dell'aspirante alla nomina, che sarà tenuto ad esprimere il proprio parere in merito.

Per la massima trasparenza s'informa che l'Ufficio procederà alle nomine sulla base dei criteri già adottati negli anni precedenti e di seguito elencati:

- a) precedenza nomina ai direttori;
- b) anzianità di ruolo;
- c) maggiore età;
- d) sedi richieste in ordine di preferenza;
- e) non aver già svolto incarico di Commissario nella medesima istituzione nell'ultimo triennio;
- f) non aver presentato rinuncia nel precedente anno accademico.



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Ufficio II

Ai fini del contenimento della spesa, sarà data **precedenza assoluta al criterio di vicinanza della sede di servizio** dell'aspirante Commissario Governativo rispetto all'Istituzione legalmente riconosciuta richiesta.

Le SS.LL. sono pregate di far affiggere all'albo dell'Istituto la presente lettera circolare e darne la massima diffusione.

Si ringrazia per la cortese e fattiva collaborazione.

IL DIRETTORE GENERALE  
- Giorgio Bruno Civello -

*Selli*  
*Alvino e Vukob*

---