



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via Libertini, 3 – cap 73100 – Tel 0832/258611 Fax 0832/258636

accademialecce@libero.it / www.accademiabelleartilecce.com

Prot. n. **863/C3**

Lecce, **11 FEB. 2013**

IL DIRETTORE

- **VISTA** la legge 21.12.1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- **VISTO** il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21.12.1999 n. 508;
- **VISTO** il D.Lgs. del 30.03.2001 n. 165 e, più particolarmente, l'art. 7, comma 6;
- **VISTO** il nuovo Regolamento disciplinante la procedura per il conferimento degli incarichi a personale esterno, prot. n. 3572/C4/C3 del 09/08/2012 e visto, più particolarmente, il suo art. 4, comma 4;
- **VISTO** il verbale del C.A. del 23/07/2012 con il quale questa Accademia ravvisava la necessità di procedere all'individuazione di docenti per l'insegnamento delle materie messe a bando relative al corso di Corso di Arti Visive (Triennio e Biennio) - A.A. 2012/2013;
- **VISTA** l'indagine preventiva interna prot. n. **4537/C4 del 17.10.2012**, con la quale questa Amministrazione ha verificato l'assenza di professionalità idonee a ricoprire i suddetti insegnamenti;
- **VISTO** l'avviso pubblico prot. n. **5375/C3** pubblicato in data **23.11.2012** con il quale questa Accademia procedeva a bandire procedura di valutazione per le materie relative al corso di Arti Visive e discipline dello Spettacolo del triennio e biennio a.a. 2012/2013;
- **VISTA** la necessità di costituire le Commissioni per l'assegnazione delle suddette materie integrative;
- **TENUTO CONTO** che il su citato Regolamento interno in materia di conferimento di incarichi a personale esterno affida al Direttore la formulazione delle Commissioni;
- **CONSIDERATA** la necessità di procedere alla valutazione delle domande pervenute;

D E C R E T A

di costituire e nominare le seguenti Commissioni, composte come di seguito elencate:

Fondamenti di informatica:
Convocata in prima seduta in data 13/02/2013 ore 15.00
Presidente – prof. DELLI SANTI Claudio
Componente – Prof. FIORE Nunzio
Componente – Prof. LISI Giuseppe
Componente – Prof. MONGELLI Antonio

Arte del Fumetto:
Convocata in prima seduta in data 13/02/2013 ore 12.00
Presidente – prof. DELLI SANTI Claudio
Componente – Prof. FIORE Nunzio
Componente – Prof. MARULLO Cosimo
Componente – Prof. GENNARI Alberto

Tecniche di Fonderia:
Convocata in prima seduta in data 14/02/2013 ore 10.00
Presidente – prof. TORIANO Giacomo
Componente – Prof. ARMILLIS Stelio
Componente – Prof. RAHO Antonio
Componente – Prof. SPEDICATO Salvatore

Diritto, legislazione ed Economia dello Spettacolo dello spettacolo:
Convocata in prima seduta in data 14/02/2013 ore 11.30
Presidente – Prof. TORIANO Giacomo
Componente – Prof. SCAGLIOSI Francesco
Componente – Prof. PICINNI Enrico
Componente – BALDUCCI Aldo

Installazione multimediale:
Convocata in prima seduta in data 20/02/2013 ore 09.30
Presidente – Prof. TORIANO Giacomo
Componente – Prof. ANGELASTRI Maria
Componente – Prof.ssa MURAGLIA Maria Pia
Componente – Prof. CARPENTIERI Toti

Comunicazione pubblicitaria:
Convocata in prima seduta in data 13/02/2013 ore 10.00
Presidente – Prof. FIORE Nunzio
Componente – Prof. MARULLO Cosimo
Componente – Prof.ssa MURAGLIA Maria Pia
Componente – Prof.ssa RIZZATO Fabio

Il presente decreto ha valore di convocazione.

