



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636  
[protocollo@accademiabelleartilecce.com](mailto:protocollo@accademiabelleartilecce.com) - [accademiabelleartilecce@pec.it](mailto:accademiabelleartilecce@pec.it)

Prot. n. 1704/C3

Lecce, 27 MAR. 2014

### ILDIRETTORE

- **VISTA** la legge 21 dicembre 1999 n. 508;
- **VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 e successive modificazioni;
- **VISTO** lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Lecce;
- **VISTO** l'avviso pubblico per la formazione di graduatorie d'Istituto, Triennio accademico 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016 del 12/12/2013, prot. n. 6115/C3;
- **VISTO** il decreto direttoriale n. **1562/C3** del **18/03/2014**, di nomina della Commissione per la formazione di graduatorie d'Istituto di cui al bando sopracitato;
- **VISTI** gli esiti della valutazione di cui al verbale prot. n. **1698/C3** del **26.03.2014** prodotto dalla Commissione;

### DECRETA

A mente dell'art. 7 dell'avviso pubblico richiamato in premessa è pubblicata l'allegata graduatoria provvisoria per il seguente insegnamento: Storia dello Spettacolo I fascia (allegato 1). La suddetta graduatoria è parte integrante e sostanziale del presente decreto.

Avverso la graduatoria di cui al presente dispositivo è ammesso reclamo, entro il termine di giorni cinque dal giorno della pubblicazione, per errori materiali.

In assenza di reclami, la graduatoria allegata è da considerarsi **definitiva**.

Decorso il termine di cui sopra è altresì ammesso, nei modi e nei tempi previsti dalla vigente normativa, ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato.



Il Direttore  
Prof. Claudio Delli Santi

Nr.	Cognome e Nome	A (max 30 punti)					Totale A	B (max 85)											Totale B	Totale A + B	Precedenza			
		studio			servizio			1	2 (max 8 punti)				3 (max 72 punti)	4 (max 72 punti)	6 (max 3 punti)	7	8	9 (max punti 5)						
		Diploma Accademico I livello o V.O.	Diploma Accademico II livello o V.O.	Altri diplomi Accademie	Stesso insegnamento	Insegnamento diverso		Diploma perfezionamento santa Cecilia o analoghe - stesso insegnamento	Diploma perfezionamento santa Cecilia o analoghe - insegnamento diverso	Diploma di laurea, di specializzazione, di dottorato di ricerca rilasciati da Università	a- Borse di studio conferite da università o enti pubblici	b - Diploma di perfezionamento post-laurea / Master di I livello	c - Master il livello e corso di specializzazione	Publicazioni edite	Produzione artistica esposta in mostre personali e/o collettive / Produzione artistica oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte	Contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale non assimilabili a titoli servizio	Inclusione in graduatoria di merito stesso insegnamento	Inclusione in graduatoria di merito insegnamento diverso				a - Servizio didattico estero stesso insegnamento	b - Servizio didattico estero insegnamento diverso	
1	Fabrizio Pompei				7,2		7,2			3					50	3						56	63,2	
2	Mastracci Annamaria			3	16,8		19,8		3	2	1				24							30	49,8	
3	Del Prete Michele	3		1,5		6,6	11,1		6	2					27							35	46,1	
4	Santoro Alessandro			1,5			1,5		3						34							37	38,5	
5	Borgolotto Barbara	3	2			0,9	5,9								30							30	35,9	

La Commissione

F.to Prof. Nunzio Fiore (Presidente)

F.to Prof. Enrico Picinni (Componente)

F.to Prof. Andrea Rollo (Componente)

F.to Prof. Stefano Piacenti (Componente)



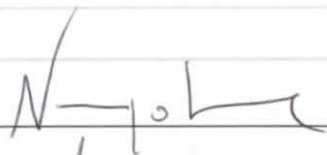
Elenco dei candidati non idonei per l'inserimento nella graduatoria di Storia dello Spettacolo I Fascia -- in quanto, a seguito di valutazione, hanno riportato un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico-culturali e professionali ai sensi dell'art. 6, comma 2, del bando prot. n. 6115/C3 del 12/12/2013

Cognome e Nome

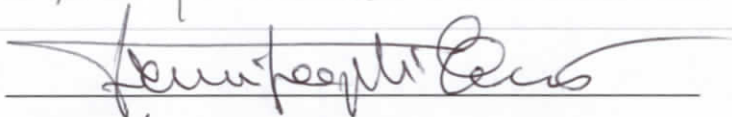
Pranzo Alberto

La Commissione

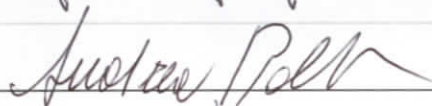
Prof. Nunzio Fiore (Presidente)



Prof. Enrico Picinni (Componente)



Prof. Andrea Rollo (Componente)



Prof. Stefano Piacenti (Componente)

