



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via Libertini, 3 - 73100 Lecce - Tel. 0832/258611 - 0832/258636

accademialecce@libero.it - www.accademiabelleartilecce.com

Prot. n. 4363/c4
del 24/03/2013

OGGETTO: Conferimento di insegnamenti aggiuntivi non previsti nell'organico di sede –Arti visive e Discipline dello Spettacolo (Triennio e Biennio) – a.a. 2013/2014. Indagine preventiva rivolta al personale interno

Art. 1

In applicazione del Regolamento recante norme sull'attribuzione dell'attività didattica aggiuntiva prot.n.3573/B5 del 09.08.2012 è indetto avviso interno per il conferimento, dei seguenti insegnamenti non in organico, per l'anno accademico 2013/2014:

<i>Arti visive e Discipline dello spettacolo</i>	
<i>Insegnamenti – Triennio</i>	<i>N. ore</i>
Inglese per la comunicazione artistica (Scultura, Decorazione, Pittura, Scenografia, Grafica)	50 (I semestre)
Fondamenti di informatica (Scultura, Decorazione, Pittura, Scenografia, Grafica)	25 (II semestre)
Tecniche del mosaico (Decorazione)	75 (II semestre)
Tipologia dei Materiali (Decorazione)	50 (II semestre)
Disegno per la Decorazione	75 (I semestre)
Disegno per la Pittura	75 (I semestre)
Disegno per la Scultura	75 (I semestre)
Disegno per l'Incisione	75 (I semestre)
Teoria e Pratica del Disegno Prospettico (Scenografia)	50 (I semestre)
Tecniche performative per le arti	60 (I semestre)
Storia e Metodologia della Critica d'Arte (Pittura e Scultura)	45 (II semestre)
Digital Video (Pittura, Scenografia, Grafica)	50 (I semestre)
Sociologia dell'Arte (Pittura)	45 (II semestre)
Modellistica (Scenografia)	75 (I semestre)
Diritto, Legislazione ed Economia dello Spettacolo	30 (II semestre)
Tecniche e tecnologie della grafica	75 (I semestre)
Tecniche di modellazione digitale – computer 3D	50 (I semestre)

Tecniche di Fonderia	75 (II semestre)
Arte del Fumetto (Grafica) – <i>trattasi di insegnamento a scelta</i>	75
Fashion Design (Scenografia) – <i>trattasi di insegnamento a scelta</i>	75
Computer graphic (Grafica)	75
<i>Insegnamenti – Biennio</i>	<i>N. ore</i>
Installazione multimediale (Scultura, Decorazione, Pittura, Scenografia, Grafica)	75 (II semestre)
Web Design (Scultura, Pittura, Scenografia, Grafica)	75 (I semestre)
Costume per lo Spettacolo (Scenografia)	75 (I semestre)
Video e Photo Editing (Grafica)	75 (I semestre)
Tecniche e Tecnologie della Stampa digitale (Grafica)	75 (II semestre)
Comunicazione pubblicitaria (Grafica)	56 (II semestre)
Storia della Stampa e dell'Editoria (Grafica)	42 (I semestre)
Economia e Mercato della Grafica	60 (II semestre)
Museologia e gestione degli spazi evolutivi	60 (I semestre)

Art. 2

I suddetti insegnamenti, i quali eccedono il monte ore di cui all'art.12 del CCNL 04/08/2010, sono affidati al personale in servizio presso questa Accademia, che ne faccia richiesta ai sensi della presente indagine preventiva interna, nell'osservanza e nei limiti delle vigenti norme di cui al Regolamento recante norme sull'attribuzione dell'attività didattica aggiuntiva attualmente in vigore. Tenuto conto della programmazione didattica deliberata dal Consiglio Accademico, ad esito della presente procedura, il Direttore attribuisce gli incarichi secondo i contenuti di cui all'art.3 del Regolamento su scritto.

Relativamente alla remunerazione degli incarichi di cui al presente avviso, si fa riferimento all'art. 3. comma 6 del Regolamento in questione.

Art. 3

La domanda, redatta in carta semplice come da modello allegato, indirizzata al Direttore dell'Accademia, deve essere presentata presso l'ufficio protocollo, a mezzo fax (0832/258636), oppure a mezzo di posta raccomandata A/R, **entro le ore 12.00 del 30.09.2013.**

Ogni candidato può concorrere per più insegnamenti di cui all'art. 1 della presente indagine.

Ove il candidato intenda candidarsi per più di un incarico, a pena di esclusione occorre che presenti una distinta domanda per ciascuna materia, con la relativa documentazione inerente.



F.to

Il Direttore

(Prof. Claudio Delli Santi)

