

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Diploma accademico di primo livello in "Arti visive e discipline dello spettacolo"

Scuola di Grafica

Ammissione alla Scuola di Grafica – A.A. 2012/2013

Prot. n. 3083/E3

Art. 1 - Obiettivi del Corso

L'Accademia di Belle Arti di Lecce istituisce anche per l'anno accademico 2012/2013 il Corso di Grafica.

Il corso di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello della Scuola di Grafica ha l'obiettivo di formare competenze artistiche e professionalità qualificate che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni tecniche che caratterizzano la contemporaneità, siano in grado di sviluppare competenze specifiche nell'ambito della editoria, dell'illustrazione e del disegno, con particolare attenzione sia alle tecniche della tradizione, sia nella sperimentazione della grafica digitale e contemporanea. I diplomati nei corsi di diploma della Scuola devono:

- possedere adeguate conoscenze delle tecniche della rappresentazione nell'ambito della grafica, calcografia, fotografia, computer grafica e delle tecniche di stampa contemporanee, della conoscenza storica e metodologica dei processi grafici;
- possedere conoscenze e strumenti metodologici e critici adeguati all'acquisizione di competenze dei linguaggi espressivi, delle tecniche e delle tecnologie più avanzate relative;
- essere in grado di utilizzare efficacemente almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre la lingua madre, nell'ambito precipuo di competenza e per lo scambio di informazioni generali;
- possedere adeguate competenze e strumenti per la comunicazione e la gestione dell'informazione, in particolare con gli strumenti informatici.

I diplomati dell'indirizzo svolgeranno attività professionali in diversi ambiti inerenti sia alla libera professione sia alle attività creative collaborando, in rapporto ai diversi campi di applicazione, alla programmazione, progettazione e attuazione di prodotti editoriali.

- Il conseguimento del diploma accademico di 1° livello costituisce titolo di accesso per l'iscrizione al Corso biennale di 2° livello.

Art. 2 - Requisiti per l'ammissione al Corso

Al Corso si accede con un esame di ammissione al quale possono partecipare, i cittadini italiani e stranieri di età non inferiore agli anni 18, che siano in possesso del diploma di istruzione secondaria superiore che dia accesso agli studi universitari o titolo estero equipollente.

Art. 3- Posti disponibili

Per l'anno accademico 2012/2013 sono disponibili per l'iscrizione 25 posti. L'Istituzione si riserva il diritto di aumentare il numero degli ammessi su delibera del Consiglio Accademico resa pubblica prima dell'espletamento dell'esame - fatte salve le condizioni che garantiscono la qualità dell'offerta formativa.

Art. 4 - Prove di ammissione e criteri di valutazione

1 - L'esame di ammissione sarà di tipo scritto/grafico e orale, articolato nella seguente modalità:

1° giorno: test scritto

40 domande di tipo strutturato, di cui 38 domande a risposta multipla e 2 domande a risposta aperta.

Il punteggio verrà assegnato nel rispetto dei seguenti criteri:

risposta corretta = + 0.25 punti

risposta errata = 0 punti

nessuna risposta = 0 punti

Totale massimo di 10 punti

Tempo a disposizione per l'espletamento della prova: 100 minuti

Contenuto del test:

- storia dell'arte e della grafica (antica, moderna e contemporanea)
- tecniche della rappresentazione (proiezioni parallele e coniche)
- tecniche artistiche (tempera, acquerello, acrilico, matite, pastelli, inchiostri)
- cultura generale

2° giorno: prova grafica

elaborazione grafica di un progetto editoriale - composizione parola/immagine. La traccia da svolgere verrà estratta a sorte all'inizio della prova tra cinque proposte chiuse in buste sigillate (es: progettazione di un manifesto, depliant, volantino, copertina, pagina editoriale, ecc);

Elaborati richiesti:

- schizzi e studi di massima a matita;

- progetto in scala da realizzare con una tecnica grafica a scelta del candidato tra le seguenti: matite, pastelli, pennarelli, inchiostri, acquerello, tecnica mista tra le precedenti.
- breve relazione scritta sulle ragioni tecnico-formali dell'elaborato.

Per la realizzazione delle prove grafiche gli aspiranti sono tenuti a fornirsi degli strumenti e del materiale necessario. I fogli per le prove scritto/grafiche saranno forniti dalla commissione esaminatrice timbrati e firmati.

Criteri di valutazione per la prova grafica:

- creatività dell'idea
- attinenza al tema
- esecuzione tecnica

Totale massimo di 10 punti

Tempo a disposizione per l'espletamento della prova: 5 ore

3° giorno: colloquio orale

Il contenuto della prova orale servirà a chiarire le scelte tecnico/formali dell'elaborato grafico ed a valutare l'attitudine del candidato.

Totale massimo di 10 punti

Risulteranno idonei i candidati che complessivamente avranno totalizzato almeno 18 punti nella somma delle tre prove e, tra questi, accedono al Corso i candidati che, in riferimento al numero di posti disponibili, sono collocati in posizione utile in graduatoria.

2- Per essere ammessi nelle aule d'esame, sia per le prove grafiche che per la prova orale, i candidati dovranno presentarsi muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.

3- A parità di punteggio, precede nella graduatoria il candidato che, nell'ordine, sia in possesso del voto più alto nel diploma di maturità,

4- Le prove di ammissione si svolgeranno nei giorni 17, 18, 20 settembre 2012 presso la sede dell'Accademia. Gli aspiranti sono tenuti a presentarsi alle ore 8.30 per l'appello di presenza. Oltre tale limite gli assenti non saranno ammessi alla prova di esame.

Art. 5 –Domande di ammissione

La domanda di iscrizione al test d'ammissione al Corso di Grafica, redatta su apposito modulo, disponibile presso la Segreteria dell'Accademia di BB.AA., indirizzata al DIRETTORE dell'Accademia di Belle Arti di Lecce, via Libertini 3- 73100 LECCE, dovrà essere presentata esclusivamente presso la Segreteria dell'Accademia entro e non oltre la data del 12 settembre con esclusione di qualsiasi altro mezzo di ricezione.

Nella domanda il candidato dovrà dichiarare, a pena di esclusione:

cognome e nome;
luogo e data di nascita;
cittadinanza ;
residenza e domicilio completo di indirizzo e recapito telefonico;
possesso del diploma di maturità e relativa votazione (istruzione secondaria superiore o titolo estero equipollente

Alla domanda vanno allegati:

ricevuta di versamento di €. 15,13 sul c/c postale n.1016 intestato a Concessioni Governative tasse scolastiche Roma (è prevista la dispensa per motivo di reddito).
ricevuta di versamento di €.40,00 sul c/c postale n. 45060936 intestato a Accademia di Belle Arti di Lecce Servizio Tesoreria (è prevista la dispensa per motivo di reddito);

Art. 6- Norme relative al Corso

- 1.La durata dell'anno accademico del Corso è riferita al calendario ministeriale dell'Accademia.
- 2.La frequenza al Corso è obbligatoria, come previsto dagli ordinamenti vigenti per le Accademie.
- 4.I programmi prevedono lezioni teoriche, seminari, stages e attività di laboratorio.
- 5.L'iscrizione al Corso di Grafica è incompatibile con la contemporanea iscrizione ad altri corsi, scuole, università.
- 6.Gli studenti ammessi al Corso sono tenuti al pagamento delle tasse con le modalità e gli importi vigenti nell'Accademia.

Art.7-Modalità di immatricolazione al corso

La domanda di immatricolazione degli ammessi a frequentare il corso dovrà essere presentata in segreteria entro gg.5 dalla pubblicazione della graduatoria degli ammessi corredata dei seguenti documenti:

Domanda di immatricolazione redatta secondo modulo predisposto dalla segreteria;
Diploma originale o dichiarazione sostitutiva;
N.2 foto formato tessera;
Ricevute di versamento di tasse e contributi previste dal regolamento dell'Istituzione.

Lecce, 24. 2012



Il Direttore,
(Prof. Claudio Dell' Santi)

A handwritten signature in black ink, appearing to read "C. Dell' Santi", is written over the printed name.